

LETTERATURA
LITERATUR



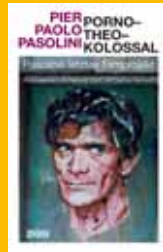
KONZERTE
CONCERTI



CINEMA
FILME



#bambini



AUSSTELLUNG
MOSTRA



Hansastraße 6 · 20149 Hamburg
Tel. 040 / 39 99 91 30
e-mail: iicamburgo@esteri.it
www.iicamburgo.esteri.it

HINWEISE

Wenn nicht anders angegeben, finden die Veranstaltungen im Istituto Italiano di Cultura Hamburg statt.
Bei der Durchführung richten wir uns nach den jeweils aktuellen, pandemie-bedingten Verordnungen. Bitte informieren Sie sich vorab unter iicamburgo.esteri.it, unter welchen Bedingungen die Veranstaltungen stattfinden werden.
Wir bitten freundlich darum, zum Schutz unserer Mitarbeiter und Besucher während des Aufenthalts im Istituto eine FFP2-Maske zu tragen.
Wir haben unser Reservierungssystem umgestellt: Bitte melden Sie sich zu unseren Veranstaltungen über das Portal Eventbrite an (Webseite oder App).
Eventuelle Programmänderungen werden auf unserer Homepage www.iicamburgo.esteri.it veröffentlicht.

November novembre

- 5 Sa #Scrittori_inBiblioteca
19 Uhr
Lesung
HAMBURGER KRIMIFESTIVAL: PACKENDE GESCHICHTEN IN DER ITALIENISCHEN NACHT
Lesung und Gespräch mit Massimo Carlotto und Patrizia Rinaldi. Moderation und Übersetzung Andreas Pfeifer, die deutschen Texte lesen Annalena Schmidt und Sebastian Dunkelberg
Veranstaltungsort: KMH, Kampnagel, Jarrestraße 20, 22303 Hamburg
Tickets zu 17,- EUR gibt es in allen Heymann-Buchhandlungen und in der Hamburger Abendblatt-Geschäftsstelle, Großer Burstah 18-32 (Mo.-Fr. 9-18 Uhr, Sa. 10-16 Uhr), über krimifestival-hamburg.de oder 040/30 30 98 98 (Mo.-Fr. 9-16 Uhr, Sa. 9-13 Uhr)
Organisiert vom Hamburger Krimifestival, in Zusammenarbeit mit dem Istituto Italiano di Cultura Hamburg
-
- 6 So #cinemaitaliano
14.30 Uhr
Film
DIE LEGENDE DER WEIHNACHTSHEXE (2021) VON PAOLA RANDI
Filmpremiere (117 min., deutsche Synchronfassung) mit Gästen.
Veranstaltungsort: Zeise Kino, Friedensallee 7-9, 22765 Hamburg
Tickets über die Kino-Webseite <https://www.zeise.de/film/2875> oder an der Kinokasse
Der Film kommt regulär am 10.11.2022 in die deutschen Kinos.
Organisiert von Little Dream Pictures GmbH und Zeise Kinos, in Zusammenarbeit mit dem Istituto Italiano di Cultura Hamburg
-
- 8 Di #bambini #Scrittori_inBiblioteca
15.30 Uhr und
16.30 Uhr
Lesung für Kinder
STORIE IN VALIGIA – GESCHICHTENKOFFER
Aktive Lesungen auf Italienisch für Kinder, mit den Vorleserinnen Silvia Ferioli und Francesca Parenti:
15.30 – 16.30 Uhr für 3-5-jährige, 16.30 – 17.30 Uhr 6-9-jährige
Sondertermine am Sonntag, 20. November 2022 (im Bucerius Kunst Forum) und am Freitag, 2. Dezember 2022 (in der KiBi)
Die Lesungen dauern eine Stunde, der Eintritt kostet nichts. Bittet Eure Eltern, dass sie Euch anmelden (über Eventbrite)

- 10** Do #MusicainIIC
Jazz-Konzert **DARIO NAPOLI MODERN MANOUCHE PROJECT**
Konzert mit dem Dario Napoli Trio: Tommaso Papini, Rhythmusgitarre, Tonino De Sensi, E-Bass, Dario Napoli, Sologitarre
Der Eintritt ist frei, eine Anmeldung über Eventbrite erforderlich. Bitte tragen Sie während des gesamten Aufenthalts in unseren Räumen eine FFP2-Maske.
Organisiert in Zusammenarbeit mit dem Italienischen Musikrat CIDIM
-
- 15** Di #scim2022
11.15-16 Uhr
Gastro-Tour **KULINARISCHER SPAZIERGANG**
Kulinarischer Rundgang durch Eppendorf, mit dem „Master in Food Culture and Communication“ Andrea Agostini, im Rahmen der Weltweiten Woche der Italienischen Küche.
Veranstaltungsort: Hamburger Stadtteil Eppendorf (Isemarkt, Dametto-Nudeln, Viani Eppendorf)
Eine Anmeldung an events@iic-hamburg.de bis spätestens 14.11.2022 ist unbedingt erforderlich.
Die maximale Teilnehmerzahl ist 14 Personen.
-
- 15** Di #cinemaitaliano #scim2022
19 Uhr
Film **DIARIO DI SPEZIE II TAGEBUCH DER GEWÜRZE (2021) VON MASSIMO DONATI**
Filmvorführung (95 min.) im Original mit englischen Untertiteln, im Rahmen der Weltweiten Woche der Italienischen Küche
Eintritt frei, Anmeldung erforderlich über Eventbrite. Bitte tragen Sie während des gesamten Aufenthalts in unseren Räumen eine FFP2-Maske.
-
- 18** Fr
20 Uhr
Konzert **COSTANTINO CARRARA**
Der Pianist Costantino Carrara spielt Jazz-Standards & eigene Werke. Special Guest: Mattia Vlad Morleo
Veranstaltungsort: Kulturkirche Altona, Max-Brauer-Allee 199, 22765 Hamburg
Tickets ab 35,- EUR über www.eventim.de/event/costantino-carrara-kulturkirche-altona-15366074/
Organisiert von FABS Projects G
-
- 20** So
14-18 Uhr
Ausstellung
Familientag **AUGUSTUS UND SEIN KUNSTVOLLES KAISERREICH**
Familientag in der Ausstellung „Die neuen Bilder des Augustus. Macht und Medien im antiken Rom“, mit einem deutsch-italienischen Programm von „Storie in valigia“.
Veranstaltungsort: Bucerius Kunst Forum, Alter Wall 12, 20457 Hamburg
Der Familientag im Bucerius Kunst Forum mit vielen tollen Angeboten geht von 11 – 19 Uhr.
Das deutsch-italienische Programm findet in zwei Blöcken, von 14 – 14.30 sowie von 17 – 17.30 Uhr statt. „Storie in valigia“ sind von 14 – 18 Uhr mit Spielmaterialien und thematisch passenden Kinder- und Jugendbüchern vor Ort. Für Menschen ab 8 Jahren (auch für 5-8jährige gibt es Spiel-Angebote). Eintritt frei für Groß und Klein!
Organisiert in Zusammenarbeit mit dem Bucerius Kunst Forum
-
- 22** Di #Scrittori_inBiblioteca
19 Uhr
Buch-Präsentation **PIER PAOLO PASOLINI: PORNO-THEO-KOLOSSAL**
Vorstellung der ersten deutschen Ausgabe von Pier Paolo Pasolinis nachgelassener Filmerzählung „Porno-Theo-Kolossal“, mit Lesung, Film und Gespräch (auf Deutsch). Mit den Herausgeber*innen Dagmar Reichardt, Reinhold Zwick und dem Pasolini-Experten Fabien Vitali.
Eintritt frei, Anmeldung erforderlich über Eventbrite. Bitte tragen Sie während des gesamten Aufenthalts in unseren Räumen eine FFP2-Maske. Die Veranstaltung wird auch live über den YouTube-Kanal und die Facebook-Seite des Istituto Italiano di Cultura Hamburg gestreamt.
-
- 28** Mo-Do
jeweils
-01 19 Uhr
Film **IV. EUROPÄISCHE FILMTAGE**
Die europäischen Kulturinstitute in der Hansestadt (Istituto Cervantes, Istituto Italiano di Cultura, Institut français und Goethe-Institut) präsentieren vom 28. November bis 1. Dezember 2022 im 3001 Kino die IV. Europäischen Filmtage: Freuen Sie sich auf eine Filmwoche mit Werken von Regisseurinnen aus Spanien, Italien, Frankreich und Deutschland mit vier aktuellen, preisgekrönten Filmen in der Originalfassung und Online-Gesprächen mit den Regisseurinnen.
Veranstaltungsort: 3001 Kino, Schanzenstraße 75 im Hof, 20357 Hamburg
Der Eintritt beträgt 9 EUR / ermäßigt (für Menschen mit geringem Einkommen) 6 EUR
Das Institut français präsentiert am Mo, 28.11.: „Slalom“ von Charlène Favier. Am Di, 29.11. läuft der italienische Film „La santa piccola“ von Silvia Brunelli. Am Mi, 30.11. präsentiert das Goethe Institut „Und morgen die ganze Welt“ von Julia von Heinz, und am Do, 1.12. präsentiert das Istituto Cervantes „Video Blues“ vom Emma Tusell.
Organisiert von EUNIC Hamburg, in Zusammenarbeit mit dem 3001 Kino



November novembre

30

Mi
19 Uhr
Gespräch

HAMBURG RUFT TRIEST III: GESCHICHTEN VON HÄFEN ZWISCHEN NORDSEE UND ADRIA

Buchvorstellung und Gespräch mit Jan Bürger und Paolo Possamai, Einführung Maria Carolina Foi und Francesca Fazion, auf Italienisch und Deutsch mit Simultanübersetzung.

Veranstaltungsort: Istituto Italiano di Cultura Berlin, Hildebrandstr. 2, 10785 Berlin sowie im Stream über den YouTube-Kanal des Italienischen Kulturinstituts Berlin. Für die Präsenzveranstaltung ist eine Anmeldung erforderlich über Eventbrite.

Organisiert in Zusammenarbeit mit dem Italienischen Kulturinstitut Berlin

Dezember dicembre

1-3

Do - Sa
20 Uhr
Theater

TUTTO BRUCIA – ALLES BRENNT

Tanztheater-Aufführung der Kompagnie Motus, auf Italienisch mit englischen Übertiteln, mit kurzer Einführung vor jeder Vorstellung.

Veranstaltungszeit und -ort: 1., 2. und 3.12.2022, jeweils 20 Uhr, Kampnagel Fabrik, K1, Jarrestraße 20, 22303 Hamburg

Tickets (18 Euro / erm. 9 Euro) gibt es online über die Webseite der Kampnagel Fabrik [kampnagel.de] sowie an der Tages- und der Abendkasse.

Organisiert von Kampnagel Internationale Kulturfabrik GmbH

#bambini #Scrittori_inBiblioteca

2

Fr
16 Uhr
Lesung für
Kinder

CAPPUCETTO ROSSO - ROTKÄPPCHEN

Italienisch-Deutsche Märchenlesung für Menschen ab 4 Jahren, vorgelesen und erzählt von Silvia Ferioli und Francesca Parenti von „Storie in Valigia“ und Sigrid Nolte-Schefold von „MärchenZeit“.

Veranstaltungsort: Zentralbibliothek, Hauptdeck, E1, Hühnerposten, 20095 Hamburg

Eintritt frei

Organisiert in Zusammenarbeit mit den Hamburger Öffentlichen Bücherhallen

9

Fr
19 Uhr
Ausstellung

PLANTARIUM

Ausstellung mit Fotografien von Giovanni Cocco; Eröffnung in Anwesenheit des Künstlers.

Für die Vernissage am 9. Dezember bitten wir um Anmeldung über das Portal Eventbrite.

Die Ausstellung kann bis zum 31. Januar 2023 besucht werden, vor und nach den Veranstaltungen im Istituto sowie Mo - Do 10.00 - 13.00 und 14.00 - 16.00 Uhr; Fr 10.00 - 13.00 Uhr. Bitte tragen Sie während des gesamten Aufenthalts in unseren Räumen eine FFP2-Maske.

21

Mi
19 Uhr
Film

ITALIENISCHE KURZFILMNACHT

Italienische Kurzfilme aus den Reihen "10 corti in giro per il mondo" und „Short Film Day“ des „Centro nazionale del cortometraggio“ (auf Italienisch mit englischen Untertiteln). Es besteht die Möglichkeit, den „Lieblings-Kurzfilm“ zu wählen.

Der Eintritt ist frei, Anmeldung erforderlich unter Eventbrite. Bitte tragen Sie während des gesamten Aufenthalts in unseren Räumen eine FFP2-Maske.

Von Mittwoch, 21. Dezember, 18 Uhr bis Donnerstag, 22. Dezember, 23 Uhr können die Filme außerdem auch online angeschaut werden. Das Streaming ist für die Nutzer kostenfrei, aber die Anzahl der Plätze in unserem virtuellen Kinosaal ist begrenzt! Sie können sich (bis spätestens 21.12.2022, 16 Uhr) über Eventbrite anmelden. Die angemeldeten Personen erhalten dann am 21.12. um 17 Uhr per Mail ihre Zugangscodes für den Filmstream.

Organisiert in Zusammenarbeit mit der Italienischen Kurzfilmagentur Centro Nazionale del Cortometraggio

#BAMBINI



© Little Dream Pictures

Bereits 2019 flog Paola, die Befana, auf ihrem magischen Besen durch die deutschen Kinos und zauberte ein Lächeln auf die Gesichter von Kinder und Familien. Pünktlich zur Vorweihnachtszeit fegt die Weihnachtshexe nun erneut über die Leinwand! Der Film „**Die Legende der Weihnachtshexe**“ von **Paola Randi** startet am 10. November 2022 in den deutschen Kinos. Eine Premiere mit Gästen gibt es schon ein paar Tage vorher in den Zeise Kinos. (6.11.)

Einmal im Monat machen die Vorleserinnen **Silvia Ferioli** und **Francesca Parenti** mit ihrem **Geschichten-Koffer** Station im Istituto. Mit szenischen Lesungen, Erzähltheater Kamishibai und weiteren Vorlese-Techniken stellen sie Kindern abenteuerliche, düstere, unterhaltsame und lustige Geschichten in Italienisch vor. (8.11.)

Um den ersten Kaiser des römischen Reiches ranken sich viele spannende Erzählungen und Geschichten. Das **Bucerus Kunst Forum** lädt dazu ein, die Ausstellung „**Die neuen Bilder des Augustus. Macht und Medien im antiken Rom**“ spielerisch mit der gesamten Familie zu entdecken: Münzen, Medaillonen, Keramiken, Statuen, Reliefs und Wandgemälde – die Welt des Kaisers war kunstvoll! Francesca und Silvia von „Storie in valigia“ laden Euch zu einer spannenden Rallye ein, bei der Ihr das Leben im alten Rom entdecken könnt. (20.11. im BKF)

MärchenZeit in Valigia, ein Koffer voller Märchen: Weihnachten rückt näher und es geht auf eine zauberhafte Reise in die Welt der Geschichten! Diesmal ist es eine zweisprachige Reise – auf Italienisch und Deutsch. Wir wollen eines der berühmtesten Volksmärchen neu entdecken - Rotkäppchen. Was sie erlebt, kennen viele von euch vielleicht schon. Aber dann kommt es zu spannenden, erstaunlichen und lustigen Abenteuern. Im Anschluss an die Lesung spielen wir zusammen eine echte italienische Tombola. (2.12. in der KiBi)

LITERATUR

Der italienische Abend des 15. Hamburger Krimifestivals hat mit **Massimo Carlotto** einen Superstar des italienischen Kriminalromans zu Gast. Er stellt hier seinen jüngsten Roman „**Und es kommt ein neuer Winter**“ vor. Darin erzählt er die Geschichte der gefährlichen Liebe zwischen einer Tochter aus reicher Familie und einem Immobilienunternehmer, der nur knapp einem Anschlag entgeht. Begleitet wird Carlotto von der in Neapel lebenden Autorin **Patrizia Rinaldi**. Sie hat ihren Kriminalroman „**Die blinde Kommissarin**“ im Gepäck, in dem die neapolitanische Kommissarin den Mord an einem bekannten Musiker untersucht. (5.11. auf Kampnagel)

Anlässlich des 100. Geburtstags von **Pier Paolo Pasolini** (am 5. März 2022) lädt das Istituto zur Vorstellung der jüngst erschienenen deutschen Ausgabe seines letzten Filmprojekts „**Porno-Theo-Kolossal**“ ein. Das Manuskript hatte Pasolini nur fünf Wochen vor seinem gewaltsamen Tod vorläufig abgeschlossen. Nach einem experimentellen Kurzfilm, zu dem aus dem Off Pasolini selbst Auszüge aus „Porno-Theo-Kolossal“ spricht, lesen die Herausgeber den „Prolog“ der Filmerzählung. Darauf folgen kurze Statements zur Entstehungsgeschichte von Pasolinis Filmprojekt, zu dessen transkultureller Bedeutung sowie esowise seiner Einordnung in das Spätwerk Pasolinis. (22.11.)



© IIC Amburgo

Die Häfen von Hamburg und Triest haben beide eine lange Geschichte, die einzigartige Gemeinsamkeiten aufweist. Der dreiteilige Zyklus „**Hamburg ruft Triest: Geschichten von Häfen zwischen Nordsee und Adria**“ bietet vertiefte Einblicke und kulturelle Rundgänge zwischen Vergangenheit und Gegenwart in zwei Hafenstädte: das hanseatische Hamburg und das habsburgische Triest. Beim dritten Treffen werden die Autoren **Jan Bürger** und **Paolo Possamai** über die Kulturgeschichte ihrer jeweiligen Städte sprechen. (30.11. im IIC Berlin und online)

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA AMBURGO

www.iicamburgo.esteri.it

Hansastraße 6 - 20149 Hamburg

Fax : 040 / 39 99 91 39

Zentrale: 040 / 39 99 91 30

Bibliothek: 040 / 39 99 91 35

Anfahrt: U-Bahnlinie U1 bis Hallerstraße oder Busse 19 / 15 bis Alsterchaussee

Öffnungszeiten

Büros und Galerie:

Montag bis Freitag 9.30 – 13.00 h; Montag bis Donnerstag 14.00 – 16.00 h

Bibliothek: Dienstag bis Donnerstag 10.00 – 12.30 h und 14.00 – 15.00 h

e-mail: iicamburgo@esteri.it



www.facebook.com/IICAmburgo
https://twitter.com/IICAmburgo
www.youtube.com/IICAmburgo
www.instagram.com/iicamburgo

INFORMATIONEN INFORMAZIONI

Bibliothek:

In der Bibliothek des Italienischen Kulturinstituts Hamburg finden Sie circa 9.000 Bände der klassischen, modernen und zeitgenössischen italienischen Literatur, Kunst und Geschichte, der Politik, Wirtschaft, des Tourismus sowie Nachschlagewerke und eine Auswahl von DVDs und Bluray.

Eine Ausleihe der Medien ist für Mitglieder des Istituto möglich.

Der QR-Code führt Sie zu unserem Online-Katalog

(italienische Benutzerführung)

Unterstützen Sie uns! Werden Sie Mitglied des Istituto Italiano di Cultura Hamburg! Informationen sowie das Anmeldeformular finden Sie auf Seite 6 oder unter www.iicamburgo.esteri.it

KONZERTE

Die wichtigste Inspirationsquelle für das **Modern Manouche Project** ist der Sinti-Gitarrist Django Reinhardt. Doch in seine Version des Gypsy-Swing bringt der Bandleader und Gitarrist **Dario Napoli** Elemente modernerer Musikstile wie Bebop, Funk



© Dario Napoli Trio

und Modern Jazz ein. Das Ergebnis: ein unvorhersehbarer und mitreißender Sound, der sich aus verschiedenen Musikepochen bedient und den Zuhörer durch ein reichhaltiges und lebendiges Klangerlebnis führt, ohne den Einfluss von Django Reinhardt jemals zu verstecken. (10.11.)

Mit seinem Klavier besuchte er atemberaubende Orte wie die isländischen Schluchten oder die Originalschauplätze der James-Bond-Reihe. **Costantino Carrara** wurde durch seine einzigartige Art, Popsongs in klassische Kompositionen zu arrangieren, zu einem der bekanntesten Pianisten auf YouTube. Er begann im Alter von 11 Jahren mit dem Klavierspiel und sein Talent wurde von Künstlern wie Coldplay, Rita Ora, Bastille und Giovanni Allevi weltweit gefeiert. Von populären Filmmusiken bis zu Eigenkompositionen, von Pop-Hits bis zu Jazz-Standards, seine Live-Shows sind eine spektakuläre Mischung aus Musik und Licht, bei der das Publikum Teil des Erlebnisses wird. Die Show wird ein Spektakel aus 120 Minuten Piano-Sound in einer der tollsten Locations der Hansestadt Hamburg. (18.11.)



© FABS Projects GmbH

SETTIMANA DELLA CUCINA ITALIANA NEL MONDO



Die **„Weltweite Woche der italienischen Küche“** ist ein alljährliches Ereignis, das das Erbe der italienischen Küche feiert und ihre Exzellenz durch das Netzwerk der italienischen Diplomatie fördert. Das Motto der diesjährigen siebenten Ausgabe lautet „Gemeinschaft, Nachhaltigkeit und Innovation: die Zutaten der italienischen Küche für die Gesundheit der Menschen und den Schutz des Planeten“.

Das Istituto organisiert im Rahmen der „Settimana della Cucina Italiana nel Mondo“ einen kulinarischen Spaziergang durch Eppendorf mit dem Gastronom und Experten Andrea Agostini und zeigt den Film **„Diario di spezie“** von **Massimo Donati**.



© Master Five Cinematografica

Luca ist Koch und Gewürzexperte, Andreas ein bekannter Restaurator flämischer Werke. Die Begegnung zwischen den beiden bringt den Koch dazu, über seine Karriere nachzudenken und zu glauben, dass es endlich an der Zeit ist, sein Leben zu ändern. Er gibt seinen alten Job auf, um Andreas auf eine Reise zu folgen, ohne zu ahnen, dass dieser große Geheimnisse und eine dunkle Vergangenheit verbirgt. (15.11.)

FILM

Die europäischen Kulturinstitute in der Hansestadt (Istituto Cervantes, Istituto Italiano di Cultura, Institut français und Goethe-Institut) präsentieren vom 28. November bis 1. Dezember 2022 im 3001 Kino die **IV. Europäischen Filmtage:**



© Istituto Cervantes Hamburg

ITALIENISCH LERNEN



Italienische Sprach- und Kulturkurse

können zur Zeit im Istituto leider nicht stattfinden.

Wir sind momentan auf der Suche nach einem Träger, der bereit und in der Lage ist, ein qualitativvolles Kursangebot im Istituto Italiano di Cultura zu organisieren.

Eine Ausschreibung der Konzession für die Organisation und Durchführung von Italienisch-Sprachkursen am Italienischen Kulturinstitut in Hamburg ist in Vorbereitung.

Sprachzertifikate:

Im Institut kann die offiziell anerkannte Prüfung für das Sprachzertifikat CILS der Università per Stranieri Siena abgelegt werden. Der nächste Prüfungstermin ist der 15.12.2022; Anmeldung hierfür im Istituto bis spätestens 8.11.2022. Außerdem kann im Istituto auch die Prüfung CILS-B1 abgelegt werden, die für das Erlangen der italienischen Staatsangehörigkeit nötig ist. Infos: 040 / 39 99 91 33

Italienisch in Italien lernen:

Das Istituto bietet die Vermittlung von vergünstigten Italienischkursen an qualifizierten Privatschulen in verschiedenen italienischen Städten an. Informationen hierzu Mi. u. Do. 10.00 – 13.00 h, Tel. 040 / 39 99 91 34

FILM

Freuen Sie sich auf eine Filmwoche mit Werken von Regisseurinnen aus Spanien, Italien, Frankreich und Deutschland mit vier aktuellen, preisgekrönten Filmen in der Originalfassung (mit englischen Untertiteln) und Online-Gesprächen mit den Regisseurinnen. Im Programm sind „**Slalom**“ von **Charlène Favier** (am 28.11.), „**La santa piccola**“ von **Silvia Brunelli** (29.11.), „**Und morgen die ganze Welt**“ von **Julia von Heinz** (30.11.) und „**Video Blues**“ von **Emma Tusell** (1.12.).

Am 21. Dezember, dem kürzesten Tag des Jahres, werden in der ganzen Welt die Kurzfilme gefeiert. Das Istituto zeigt eine Auswahl aus den Reihen „**10 corti in giro per il mondo**“ und „**Short Film Day**“, die von der Italienischen Kurzfilm-Agentur Centro nazionale del cortometraggio kuratiert wurden. (21.12.)

THEATER



©Vladimir Bertozzi

Vor zwei Jahren begeisterte Italiens beliebtestes **Theaterkollektiv Motus** das Hamburger Publikum mit seiner weltweit erfolgreichen Produktion MDLSX. In „**Tutto brucia**“ steht Ausnahme-Schauspieler, Tänzerin, DJ und Gucci-Model **Silvia Calderoni** erneut auf der Kampnagel-Bühne – diesmal neben der Tänzerin **Stefania Tansini** und **Francesca Morello aka R.Y.F.**, die den Live-Soundtrack zu dieser ebenso aktuellen wie düsteren Tragödie frei nach »Die Troerinnen des Euripides« liefert. Sie beginnt mit dem Ende: Auf dem verbrannten Boden der soeben gefallenen Stadt Ilion betrauern die Frauen von Troja den Tod ihrer Nächsten und sehen ihrer Zukunft als Kriegsbeute und Sklavinnen entgegen. Im Kontext der humanitären Katastrophe im Mittelmeer, des Klimawandels und der globalen Pandemie werden die Qualen der Troerinnen unweigerlich als politische Anklage an unsere Gegenwart lesbar. (1.-3.12. auf Kampnagel)

AUSSTELLUNGEN

Das Viertel Garbatella feierte im Februar 2020 sein 100jähriges Bestehen. Garbatella ist ein in Parzellen angelegtes Quartier in Rom, in dem sich charakteristische Sozialwohnungen befinden, die von Höfen und Gärten umgeben und miteinander verbunden sind - Orte, die damals wie heute von den Bewohner als Begegnungsräume genutzt werden. In den Gemeinschaftsgärten wachsen mittlerweile neben mediterranen auch exotische oder gar tropische Pflanzen. Der Fotograf **Giovanni Cocco** fertigte eine Serie von Tagesaufnahmen, die die jeweilige Pflanze oder die Blume isolieren. Indem er ihre Üppigkeit zeigt, lenkt er den Blick auf das Ergebnis der Pflege, die die Bewohner seit Generationen ihrem öffentlichen (grünen) Raum und ihren gemeinsamen Gärten zukommen lassen. So hebt er deren „exotische“ Einstellung hervor, in einem Land, in dem der gesunde Menschenverstand jedem suggeriert, dass „öffentlich“ nur Verfall und Vernachlässigung bedeuten kann. (9.12.22 - 31.01.23)



© Giovanni Cocco

Wir haben uns bemüht, sämtliche Inhaber an Bild- und Textrechten ausfindig zu machen. Sollte es uns in Einzelfällen nicht gelungen sein, die Rechteinhaber zu benachrichtigen, bitten wir diese, sich beim Italienischen Kulturinstitut Hamburg zu melden.

Mitglied werden diventare socio

Ja, ich möchte im Jahr 2023 die Arbeit des Istituto Italiano di Cultura Hamburg unterstützen und Mitglied werden. Ich erhalte das Veranstaltungsprogramm und Einladungen zu den Veranstaltungen per Post, kann bei Vorlage meines Mitgliedsausweises Bücher, DVDs und Bluray entleihen und erhalte ermäßigten Eintritt zu Veranstaltungen (wie im Programm angegeben).

Die Mitgliedschaft kostet 30,- EUR im Kalenderjahr (15,- EUR für SchülerInnen und Studierende) und ist gültig vom 01.01.23 bis zum 31.12.23

Ich habe am auf das Konto des Istituto Italiano di Cultura bei der Deutschen Bank AG

Hamburg, IBAN DE67 2007 0024 0520 9077 04, BIC DEUTDE33HAN, den Jahresbeitrag 2023 von 30,- EUR (15,- EUR für SchülerInnen und Studierende) überwiesen.

Die Datenschutzerklärung des Istituto auf www.iicamburgo.esteri.it/IIC_Amburgo/de/istituto/newsletter.html habe ich gelesen und verstanden.

Datum, Unterschrift.....

Bitte schicken Sie meinen Mitgliedsausweis 2023, die Veranstaltungsprogramme und die Einladungen zu Ihren Veranstaltungen an die folgende Adresse:

.....Name

.....Straße

.....Wohnort

.....Telefon

.....E-Mail-Adresse