

KULTUR PROGRAMM

April – Juli 2026

Adresse und Öffnungszeiten

ISTITUTO ITALIANO
DI CULTURA HAMBURG
Hansastraße 6,
20149 Hamburg

WEBSITE
iicamburgo.esteri.it

BÜROS UND GALERIE
Montag – Freitag
9:30–13:00 UHR

Montag – Donnerstag
14:00–16:00 UHR

BIBLIOTHEK
Dienstag – Donnerstag
10:00–12:30 UHR

Folgen Sie uns

FACEBOOK, YOUTUBE, X
IICAmburgo

INSTAGRAM
@iicamburgo



Sprachzertifikat CILS der
Università per Stranieri di Siena

Informationen dazu auf unserer
Webseite in der Rubrik *Sprache
und Kultur / Sprachzertifikate*
ODER: iicamburgo.cils@esteri.it

Adressen der externen Veranstaltungsorte

KUNSTHALLE BREMEN
Am Wall 207, 28195 Bremen

ATELIER OTTO
NIEMEYER-HOLSTEIN
Lüttenort
17459 Ostseebad Koserow

METROPOLIS KINO
Kleine Theaterstraße 10,
20354 Hamburg

MUSEUM MARKK
Rothenbaumchaussee 64.
20148 Hamburg

LAEISZHALLE
Johannes-Brahms-Platz
20355 Hamburg

KAMPNAGEL
Jarrestraße 20
20303 Hamburg

DEICHTORHALLEN
Deichtorstraße 1-2
20095 Hamburg

HAMBURGER KUNSTHALLE
Glockengießerwall 5
20095 Hamburg

Lust auf italienische Literatur?

Stöbern Sie im reichhaltigen
Katalog der Instituts-Bibliothek



Ermäßigte Sprachkurse in Italien

Informationen auf unserer
Webseite in der Rubrik *Sprache
und Kultur / Stipendien*



Mitglied werden

VORNAME

NACHNAME

STRASSE

PLZ + ORT

TELEFON

E-MAIL

DATUM

UNTERSCHRIFT

Ja, ich möchte im Jahr 2026 die Arbeit des Istituto Italiano di Cultura Hamburg unterstützen und Mitglied werden. Ich erhalte das Veranstaltungsprogramm und Einladungen zu den Veranstaltungen per Post, kann bei Vorlage meines Mitgliedsausweises Bücher, DVDs und Bluray entleihen und erhalte ermäßigten Eintritt zu Veranstaltungen (wie im Programm angegeben).

Die Mitgliedschaft kostet pro Kalenderjahr:

- 30,- EUR für alle
- 10,- EUR für Schüler und Studenten

und ist gültig vom 01.01.26 bis 31.12.26.

Die Zahlung ist auf das Konto von Generalkonsulat der Italienischen Republik Deutsche Bank AG in Hamburg, IBAN DE67 2007 0024 0520 9077 04, BIC DEUTDE33HAN, zu leisten. Der Mitgliedsausweis wird nach Zahlungseingang ausgestellt und zugesandt.

Die Datenschutzerklärung des Istituto auf: www.iicamburgo.esteri.it/IIC_Amburgo/de/istituto/newsletter.html habe ich gelesen und verstanden.

Diventare socio

Literatur

Im Frühjahr werden wir mit einem Dichter nach Arkadien reisen und außerdem drei sehr originelle zeitgenössische Schriftsteller*innen und ihre neuesten Werke kennen lernen. Dario Ferrari präsentiert seinen spannenden und unterhaltsamen Roman „Die Pause ist vorbei“, über die Welt der italienischen Universität, mit ihren Institutsmonarchen und den jungen Aspiranten. Ginevra Lamberti kommt mit ihrem kraftvollen und eindrucksvollen Werk „Das Wasser wiegt schwerer als die Zeit“, das Mythen, Folklore und Zeitgenössisches miteinander verwebt. Die Preisträgerin des Residenzprogramms „Premio Residenza Molteplicità“ - Bremen, die junge Schriftstellerin Linda Farata, die derzeit an ihrem zweiten Roman arbeitet, besucht das Istituto im Rahmen der „Langen Nacht Europas“. Die Begegnung mit dem Dichter Federico Italiano bietet die Gelegenheit zur lebendigen Auseinandersetzung mit der Poesie, die ja oft als etwas Akademisches betrachtet wird. Bei dem monatlichen Literaturtreff „Caffè letterario“ entdecken Leseratten die neuesten Trends der zeitgenössischen italienischen Literatur. Und durch die regelmäßigen Treffen der „Storie in Valigia – Geschichtenkoffer“ möchten wir die Leidenschaft für das Lesen auch bei den Kleinsten wecken.

Architektur & Design

Mit zwei Ausstellungen ist das Istituto beim Hamburger Architektur Sommer 2026 vertreten: Die erste widmet sich der rationalistischen Architektur sizilianischer Dörfer, der Stadterneuerung

und der Aufarbeitung des architektonischen Erbes des Faschismus. Die zweite zeigt großformatige Bilder der Architekturfotografen Roberto Conte und Stefano Perego. Sie haben einige der typischsten Gebäude des italienischen Brutalismus abgelichtet – und das eindrucksvolle Spiel von Fülle und Leere, die durch die für diesen Architekturstil typischen Betonmassen geprägt ist.

Die Buchdruck-Künstlerin Valeria Branciforti entführt uns hingegen in die ausdrucksstarken Grafiken ihres Künstlerbuches, in der wir die typischen Figuren des sizilianischen Puppentheaters wiederentdecken.

Regionen Italiens

Sardinien im MARKK! Das Hamburger Museum verfügt über zahlreiche sardische Artefakte und Fotografien. Wissenschaftler Giovanni Masala erzählt uns, wie zwei Hamburger Ethnologen Anfang des 20. Jahrhunderts Sardinien entdeckten und es „nach Hamburg brachten“.

Erst zu Gast beim Elbjazz-Festival, dann im Istituto: Luca Ciarla und die Musiker seines Projekts „Molisound“ bringen die musikalische Tradition der Region Molise auf die große Konzertbühne, im intimeren Rahmen des Istituto erkunden sie mit uns die Klänge ihrer Heimat und zeigen, wie ein Volkslied oder die Geräusche der Natur die Basis für neue Kompositionen sein können.

Musik

Die Pianisten Luca Sutto und Johan Famaey führen uns mit ihrer Musik in ein Italien als realen, imaginären und symbolischen Ort. Im Rahmen der Reihe „Cembalomania“

gastiert die Accademia Bizantina – Ottavio Dantone, Valeria Montanari, Stefano Demicheli und Chiara Cattani – in der Laeiszhalle. Die Steinway-Pianistin Liliana Grasso widmet ihr Programm „der anderen Hälfte des Himmels“ – den Komponistinnen des 19. und 20. Jahrhunderts. Im Rahmen des TONALi-Festivals gestalten die TONALi-Akademist*innen Viviane Ruof und Davit Aydiyan, gemeinsam mit Schüler*innen der Brecht-Schule, im Italienischen Kulturinstitut ein spannendes interdisziplinäres Konzert. Und zum 100-jährigen Jubiläum der Schallplatte „Antico“ des sizilianischen Singer-Songwriters und Perkussionisten Alfio Antico geht es wieder ins Museum MARKK, zur listening-session mit dem Musikjournalisten Gabriele Naddeo und Alessandro Onori, Kurator von „No Room for Squares“.

Kunstgeschichte

In dem Vortrag „Nerlys Rom und die Erfindung der deutschen Kunst“ des Kunsthistorikers Golo Maurer geht es um den Maler Friedrich Nerly, dem die Ausstellung „Natur und Antike“ in der Kunsthalle Bremen gewidmet ist (14.3. - 5.7.2026).

Das Museum Atelier Otto Niemeyer-Holstein zählt zu den besonderen Anziehungspunkten der Insel Usedom. Die Ausstellung „Viva la pittura! Die Italienreisen Otto Niemeyer-Holsteins“ ist ein Grund mehr, einen Ausflug in das kleine Ostseebad Koserow zu machen (17.4. - 11.10.2026).

Tanztriennale

Tanz auf der Bühne, im öffentlichen Raum, als Diskurs oder im Alltag. Die Tanztriennale erkundet

das Potenzial des Tanzes – als Kunstform, als soziale Kraft, als Impuls für neue Perspektiven... Bei dem Festival mit dabei sind auch zwei Künstlerinnen aus Italien. Chiara Bersani zeigt mit „Michel - the animals I am“ und „Seeking Unicorns“ zwei ihrer sehr persönlichen Arbeiten. Chiara Frigo kreiert eigens für die Tanztriennale eine Weltpremiere: „A Human Song“ ist eine partizipative Performance, die sie mit rund 30 Hamburger*innen erarbeiten wird.

Europawoche

Zur „Langen Nacht der Konsulate und Kulturinstitute“ öffnet das Istituto Italiano di Cultura Hamburg wieder bis spät seine Türen. Freuen Sie sich auf Musik, Workshops, Info-Stände und Kulinarisches, und nicht zuletzt auf den Auftritt des Andrea Marcelli Trios im Rahmen der EUNIC Tour de Jazz.

Gedenken

Zum Gedenken an die 20 jüdischen Kinder, die am 20. April 1945 von SS-Männern im Keller des Gebäudes am Bullenhusener Damm 92-94 in Hamburg ermordet wurden, zeigt das Metropolis Kino den Animationsfilm „Storia di Sergio“. Tatiana Bucci, die Cousine von Sergio, eines der ermordeten Kinder, und mit ihrer Schwester eine Holocaust-Überlebende, steht für ein Zeitzeuginnen-Gespräch zur Verfügung.

Zeitgeschehen

Einen Blick in die Zukunft wagen drei Experten von IPN Italian Professional Network und möchten zeigen, dass Künstliche Intelligenz nicht nur Werkzeug, sondern ein Partner für Innovation und Arbeitswelt sein kann.

BRUTALIST ITALY: WALKFAHRTSKIRCHE MADONNA DELLA LACRIME, SYRACUS
© ROBERTO CONTE



Programm

(DO) APR 9	19:00	DAS SIZILIANISCHE MARIONETTENTHEATER, HELDEN AUS MESSING UND HOLZ Ateliengespräch mit Valeria Brancaforte (auf IT und DE), Moderation und Verdolmetschung Dr. Francesca Bravi	Theater & Kunst Istituto Italiano di Cultura Hamburg
(MO) APR 13	15:30-16:30 (0-3jährige) 16:30-17:30 (3-7jährige)	STORIE IN VALIGIA – GESCHICHTENKOFFER Animierte Lesungen für Kinder (auf IT) Die Veranstaltung findet ebenfalls am 18. Mai und am 22. Juni statt	Bambini Istituto Italiano di Cultura Hamburg
(DI) APR 14	19:00	NERLYS ROM UND DIE ERFINDUNG DER DEUTSCHEN KUNST Vortrag des Kunsthistorikers Dr. Golo Maurer (Bibliotheca Hertziana, Rom) im Rahmen der Ausstellung „Natur und Antike. Der Romantiker Friedrich Nerly in Rom“ TICKETS: über kunsthalle-bremen.de IN ZUSAMMENARBEIT MIT: Kunsthalle Bremen	Kunstgeschichte Kunsthalle Bremen
(MI) APR 15	19:00	ITALIA: SPAZIO DI RISONANZA Konzert mit Johan Famaey (Klavier, Kastenzither) und Luca Sutto (Klavier)	Musik Istituto Italiano di Cultura Hamburg
(MI) APR 17	17:00	VIVA LA PITTURA! DIE ITALIENREISEN OTTO NIEMEYER-HOLSTEINS Ausstellungseröffnung im Atelier Otto Niemeyer-Holstein LAUFZEIT DER AUSSTELLUNG: 18. April - 11. Oktober 2026 TICKETS: über atelier-otto-niemeyer-holstein.de ORGANISIERT VON: Atelier Otto Niemeyer-Holstein	Kunstgeschichte Museum Otto Niemeyer-Holstein
(DI) APR 21	19:00	CAFFÈ LETTERARIO Deutsch-Italienischer Literaturtreff Die Veranstaltung findet ebenfalls am 12. Mai und am 30. Juni statt	Literatur Istituto Italiano di Cultura Hamburg
(MI) APR 22	11:00	STORIA DI SERGIO - SERGIOS GESCHICHTE Filmvorführung und Zeitzeuginnengespräch mit Tatiana Bucci (auf IT und DE), anlässlich des Gedenktages für die ermordeten Kinder vom Bullenhuser Damm ANMELDUNG ÜBER: reservierung@metropoliskino.de IN ZUSAMMENARBEIT MIT: Vereinigung Kinder vom Bullenhuser Damm, Metropolis Kino und Bezirk Hamburg-Mitte	Gedenken Metropolis Kino
(DO) APR 30	18:00 - 22:00	LANGE NACHT DER KONSULATE - TOUR DE JAZZ Musik, Opernworkshop, Info-Stände und Kulinarisches zwischen 18 – 22 Uhr Konzert des Andrea Marcelli Trios im Rahmen der EUNIC Tour de Jazz IN ZUSAMMENARBEIT MIT: EUNIC Hamburg, Italienisches Honorarkonsulat und Senatskanzlei Hamburg	Europawoche Istituto Italiano di Cultura Hamburg
(MI) MAI 6	19:00	DARIO FERRARI MIT „DIE PAUSE IST VORBEI“ Lesung und Autorengespräch mit Dario Ferrari (auf IT und DE), Moderation und Übersetzung Dr. Stephanie Neu-Wendel IN ZUSAMMENARBEIT MIT: Verlag Klaus Wagenbach und den Italienische Kulturinstituten Köln und Berlin	Literatur Istituto Italiano di Cultura Hamburg
(DO) MAI 7	19:00	ANTI-ATLAS OF COLONIAL- FASCIST ARCHITECTURE IN 1940 SICILY Ausstellungs-Eröffnung mit Gästen, im Rahmen des Hamburger Architektur Sommers 2026 LAUFZEIT DER AUSSTELLUNG: 8. Mai - 5. Juni 2026 IN ZUSAMMENARBEIT MIT: Hamburger Architektur Sommer	Architektur Istituto Italiano di Cultura Hamburg
(SO) MAI 10	15:00	JULIUS KONIETZKO UND ARTHUR BYHAN – ZWEI HAMBURGER ETHNOLOGEN ENTDECKEN SARDINIEN Vortrag des Sardinien-Forschers Giovanni Masala (auf DE) EINTRIT: Museumseintritt ORGANISIERT VON: Museum MARKK	Ethnologie Museum MARKK
(MI) MAI 13	19:00	MEHR ALS CHATGPT: DIE WAHRE STÄRKE DER KÜNSTLICHEN INTELLIGENZ Talk mit Kim A. Nicoli, Gabriele Capasso und Davide Piacentini (IT mit Simultanübersetzung ins DE) IN ZUSAMMENARBEIT MIT: IPN Italian Professional Network	Zeitgeschehen Istituto Italiano di Cultura Hamburg
(FR) MAI 29	19:00	PREMIO RESIDENZA MOLTEPLICITÀ Begegnung mit der Residenz-Autorin und Übersetzerin Linda Farata (auf IT und DT), im Rahmen der Langen Nacht Europas IN ZUSAMMENARBEIT MIT: EUROPE DIRECT Info-Point Europa Hamburg	Literatur Istituto Italiano di Cultura Hamburg
(MO) JUNI 1	20:00	CEMBALOMANIA: ACCADEMIA BIZANTINA / OTTAVIO DANTONE Konzert der Accademia Bizantina - Ottavio Dantone, Cembalo und Leitung und die Cembalist*innen Valeria Montanari, Stefano Demicheli und Chiara Cattani TICKETS: über elbphilharmonie.de ORGANISIERT VON: HamburgMusik, gefördert durch Freundeskreis Elbphilharmonie + Laeiszhalle e. V. und Istituto Italiano di Cultura Hamburg	Musik Laeiszhalle

Programm

(MI) JUNI 20:00

3

DIE ANDERE HÄLFTE DES HIMMELS –
KOMPONISTINNEN DES 19. UND 20. JAHRHUNDERTS
Klavierkonzert der Steinway-Pianistin Liliana Grasso. Vor dem Konzert
im Istituto lädt Steinway & Sons zu einer Führung durch ihre Hamburger
Manufaktur ein. Der genaue Termin hierfür wird noch bekannt gegeben.
IN ZUSAMMENARBEIT MIT: Steinway & Sons

Musik

Istituto Italiano di Cultura Hamburg

(MO) JUNI 19:00

8

GINEVRA LAMBERTI MIT
„DAS WASSER WIEGT SCHWERER ALS DIE ZEIT“
Lesung und Autorinnengespräch mit Ginevra Lamberti (auf IT und DE),
Moderation und Übersetzung Dr. Francesca Bravi
IN ZUSAMMENARBEIT MIT: Piper Verlag, Literaturhaus Schleswig-Holstein
und den Italienischen Kulturinstituten in Köln und Stuttgart

Literatur

Istituto Italiano di Cultura Hamburg

(DO) JUNI 19:00

11

BRUTALIST ITALY. FOTOGRAFIEN VON ROBERTO CONTE UND
STEFANO PEREGO
Ausstellungs-Eröffnung mit Gästen, im Rahmen des Hamburger Architektur
Sommers 2026
LAUFZEIT DER AUSSTELLUNG: 12. Juni - 30. September 2026
IN ZUSAMMENARBEIT MIT: Hamburger Architektur Sommer

Architektur

Istituto Italiano di Cultura Hamburg

JUNI

19-21

ITALIEN TANZT!
Gastspiele von Chiara Bersani (19. + 20.6. Kampnagel, 21.6. Deichtorhallen) und
Chiara Frigo (*A Human Song*, 20. + 21.6. Hamburger Kunsthalle), im Rahmen der
Tanztriennale
Die genauen Zeiten der Vorführungen werden Ende März 2026 bekannt gegeben.
INFOS UND TICKETS: tanztriennale.de
ORGANISIERT VON: Tanztriennale, gefördert durch das Italienische Kulturministerium Ministero della
Cultura MiC, Direzione generale Spettacolo, mit Unterstützung des Istituto Italiano di Cultura Hamburg

Tanztriennale

Kampnagel - Deichtorhallen
Hamburger Kunsthalle

(DO) JUNI 19:00

25

ARCADIAE: FEDERICO ITALIANO
Begegnung mit dem Dichter Federico Italiano (auf IT und DE), Moderation
und Übersetzung Dr. Francesca Bravi. Am 26.06.26 findet im Istituto ein
Übersetzungs-Workshop mit Federico Italiano und Francesca Bravi statt.
IN ZUSAMMENARBEIT MIT: Universität CAU Kiel

Literatur

Istituto Italiano di Cultura Hamburg

(MI) JULI 18:00

1

VOM URSPRUNG UND ANDEREN SPRÜNGEN
Interdisziplinäres Konzert der TONALi-Akademist*innen Viviane Ruof
(Violine) und Davit Aydiyan (Viola) mit Schüler*innen der Brecht-Schule, im
Rahmen des TONALi-Festivals
IN ZUSAMMENARBEIT MIT: TONALi

Istituto Italiano di Cultura Hamburg

(SA) JULI

11

ELBJAZZ FESTIVAL: LUCA CIARLA MOLISOUND
Jazzkonzert mit Luca Ciarla (Violine), Manuel Petti (Akkordeon), Lorenzo
Mastrogiuseppe (Kontrabass), Marco Molino (Percussion), Spedino Moffa
(Zampogna) und Paolo Petrecca (Trompete)
Zeit und Ort des Konzerts werden zeitnah über iccamburgo.esteri.it bekannt gegeben.
Zugang nur mit Festivalticket möglich: elbjazz.de
IN ZUSAMMENARBEIT MIT: Elbjazz Festival und Violipiano

Musik

Spielstätte Elbjazz Festival

(MO) JULI 19:00

13

WORKSHOP MOLISOUND
Workshop mit dem Luca Ciarla Quartett: Luca Ciarla (Violine), Manuel
Petti (Akkordeon), Lorenzo Mastrogiuseppe (Kontrabass), Marco Molino
(Percussion)
IN ZUSAMMENARBEIT MIT: Violipiano

Musik

Istituto Italiano di Cultura Hamburg

(DO) JULI 19:00

30

SICILIA PSICHEDELICA: 10 JAHRE „ANTICO“ VON ALFIO ANTICO
Listening Session mit Alessandro Onori (No Room for Squares, Kassiani
Records) und Gabriele Naddeo (telegrammy, DIY Magazine) anlässlich des
10. Jubiläums der Platte „Antico“ von Alfio Antico
IN ZUSAMMENARBEIT MIT: Museum MARKK

Musik

Museum MARKK

Die Veranstaltungen im Istituto sind kostenfrei, eine Anmeldung über das Portal Eventbrite ist erforderlich.
Die Links für die kostenlosen Tickets finden sich in den jeweiligen Veranstaltungseinträgen auf der Webseite des Istituto.
Einlass ist ab 30 Minuten vor Beginn, nach Veranstaltungsbeginn ist kein Einlass mehr möglich.
Beachten Sie bitte, dass wir bei unseren Events Foto- und Videoaufnahmen machen, die wir online nutzen.

Möchten Sie über aktuelle Neuigkeiten
und über das Veranstaltungsprogramm informiert werden?
Abonnieren Sie unseren Newsletter auf unserer
Webseite IICAMBURGO.ESTERI.IT, um auf dem Laufenden zu bleiben!



Italienisch lernen im Istituto Italiano di Cultura

Dank der renommierten Bildungseinrichtung Callidus aus Magdeburg können Sie sich jetzt für mehr als 40 italienischer Sprach- und Kulturkurse anmelden. Das vielfältige und anregende Kursprogramm bietet die Möglichkeit, die italienische Sprache auf allen Niveaustufen zu erlernen und zugleich die kulturellen Schönheiten Italiens durch Film, Kunst, Literatur, aber auch Mode, Design und Oper zu entdecken. Auch Kurse für Unternehmen mit Schwerpunkt auf der Wirtschaftssprache Italienisch werden angeboten.

Und warum sollte man Italienisch am Istituto Italiano di Cultura Hamburg lernen?

- Die große Auswahl an Kursen (für Anfänger bis Fortgeschrittene) orientieren sich an den sechs Kompetenzniveaus des Europäischen Referenzrahmen.
- Die Unterrichtsstunden werden von qualifizierten Muttersprachler*innen gehalten.
- Die Kursteilnehmer*innen lernen eine dynamische und kulturell stimulierende Umgebung kennen.
- Das Italienische Kulturinstitut Hamburg organisiert die CILS-Prüfungen der Universität Siena, welche Fremdsprachenkenntnisse der italienischen Sprache zertifizieren.
- Die Lernenden können dank der Vermittlung durch das IIC Hamburg von Ermäßigungen für Sprachkurse in Italien profitieren.
- Die Sprachkursteilnehmer des Italienischen Kulturinstituts Hamburg können gratis die Bestände der italienischen Bibliothek und Mediathek konsultieren und ausleihen.
- Sie können außerdem Informationen und Einladungen zu kulturellen Veranstaltungen erhalten, die vom Institut organisiert werden.
- Kontakt und weitere Informationen über die Kurse:
telefonisch +49 391 555 76 211, per Mail: info@callidus-sprachkurse.de
oder auf callidus-sprachkurse.de

**SPRACH- UND
KULTURKURSE**
im
Italienischen Kulturinstitut Hamburg